

よ
ら
つ
せ
。

新
緑
の
高
原
へ



NASU HIGHLAND ART FESTIVAL 2017那須高原芸術祭

那須町地域づくり事業交付金認定

主催 那須高原作家協会

2017.6.2FRI – 6.29THU

開館時間:11:00 ~ 17:00 会場:サッポロビール那須工場 那須 森のビール園 2F

主催:那須高原作家協会 共催:那須高原キャンドルハウスシュシュ、サッポロビール 那須工場 那須 森のビール園

オープニング/キャンドルナイトコンサート 2017年6月2日(金)開演/19:00 入場無料(詳しくは中面をご覧ください)

ACCESS

○黒磯からお越しいただく場合

JR黒磯駅よりタクシーで約15分

JR黒磯駅よりバスで「お菓子の城」下車 徒歩約2分

※バス停の1番乗り場、那須ロープウェイ方面行乗車

○那須塩原からお越しいただく場合

JR那須塩原駅より車・タクシーで約30分

○車でお越しいただく場合

東北道那須インターから5分

[乗り合いタクシーのご案内]

会場までのアクセスをご利用ください。(片道利用可)

運行 / 6月2日(金) 17:00 ~ 21:30

那須塩原駅 ⇄ 会場 黒磯駅 ⇄ 会場

黒田原駅 ⇄ 会場

高原エリア(湯本・池田) ⇄ 会場

(途中乗車下車お申し付けください)

事前予約が必要になります。(5/30まで)

【お問合せ・お申込み】

那須高原作家協会 TEL:0287-63-7423



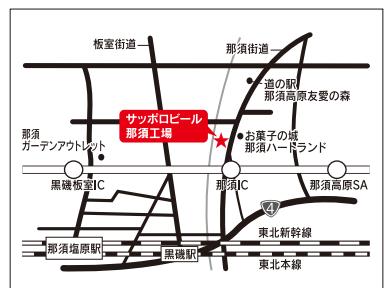
那須芦野七夕まつり 7月7日(金)~8日(土) 入場無料

芦野での野外イベントを開催します。七夕の夜、スターダームの中から織姫と彦星を探しながら夜を過ごしませんか? ライブ・ワークショップ・癒しのイベントなど盛りだくさんの二日間です。



初夏の那須高原気持ちのよい季節です。
那須街道沿いにある那須 森のビール園
2階ギャラリーで那須地区在住の作家と
ハンディキャップのある作家の作品も
楽しめます。

期間中は多くのワークショップを
予定しています。



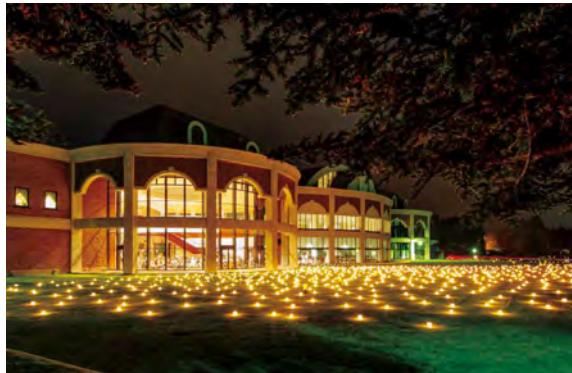
那須 森のビール園 TEL:0287-60-1031

OPENING CONCERT

キャンドルの灯と上質な音楽をコラボレーション。本物のキャンドルで
装飾された会場にクラシック音楽が響き渡る、幻想的な世界を演出します。

6/2
(日)

CANDLE HOUSE ChouChou CANDLE NIGHT CONCERT 「URANO Voice Magics」



©Takahiro Funami(IRO creative factory)

お問合せ・お申込み／那須高原キャンドルハウスシュシュ TEL:0287-78-7060

2017年6月2日(金) 開場/17:30 開演/19:00 終演/20:45

入場無料 那須高原キャンドルハウスシュシュ HP応募フォームよりお申し込みください。
(応募多数の場合は抽選になります)

出演アーティスト／男声ヴォーカルユニット URANO

総合MC／須賀由美子(RADIO BERRY/パーソナリティ)

ウェルカムバル
オープン

サッポロビール試飲セット／ワイン
ハイボール／珈琲／紅茶
ソフトドリンク／スナック類etc

一休み
ご利用下さい
17:00~20:00

URANO

昭和音楽大学出身の男声ヴォーカル8名とピアニスト2名によるヴォーカルエンターテインメントユニット。これまでクラシックからポップなものまで形に捉われず様々なジャンルの音楽を取り組む。若さ溢れるパワーで笑いあり、涙あり、ダンスありの公演で老若男女問わず愛され、好評を博している。



同時開催
イベント

6/2(金)
6/15(木)



きらり押花展

花の魅力に虜になった私たち、押花に素敵な色と姿を留め、香りまでも織り込みたい。そんな想いを綴ってみました。押花無料体験歓迎。会期中毎日開催いたします。

主催／きらり押花俱楽部

6/16(金)
6/29(木)



つながるひろがるアート展

那須を訪れる皆様へ、アート展を通して新たな作家を育てるサポーターになっていたいだき、暖かな心と心が「つながり、ひろがる」那須となっていくことを願っています。

主催／つながるひろがるアート展NASU

WORK SHOP

各回開催時間:11:00~/14:00~/※体験料は材料費込になります。

事前予約お申込み／那須高原作家協会 TEL:0287-63-7423



花咲く未来へ(photo) 体験料:無料 定員:20名/回

シール状にした野口氏撮影の花々で、ご自分のオリジナル作品を創ってみませんか？
A3サイズと文庫本のカバーサイズの2種類のうちお好きな方をお選びください。

野口勝宏(写真家/郡山市)
第35回 Nikon Photo Contest 2014-2015 グランプリ受賞。(日本人初)
日本記者クラブ会員 Japan National Press Club (JNPC)
日本広告写真家協会会員 Japan Advertising Photographer's Association (APA)



キャンドルカービング 体験料:1,000円 定員:6名/回

野菜や果物に専用のナイフ一本で立体的に草花などの彫刻を施す食べられる芸術(カービング)。今回はキャンドルを素材として初心者にも手軽にできる作品に挑戦です

石川さちこ(カービング/那須塩原市)
2008年、テレビで見たフルーツカービングに衝撃を受け、自身でタイや中国に渡り技術を学ぶ。国内、海外から高い評価を受け、制作、技術指導など数々のオファーを受ける。

※フルーツカービングデモンストレーション 13:00~



ピアマグ(陶芸) 体験料:1,000円 定員:6名/回

今回のワークショップでは、たたら造りの技法でビールを美味しいいただく為の器を作ります。

瀧 昭典(陶芸家/那須町)
子供の頃、泥んこで遊んだ記憶ありませんか？
泥んこ玉を作ったり、お茶碗を作ったり、焼かないとすぐに元に戻ってしまう。人間は、火を使い、この土を堅くすることを覚え、生活の道具として焼き物が生まれました。



西洋写本～装飾 体験料:1,000円 定員:6名/回

写本装飾って何？どんな画材を使って、どんな風に描かれているの？などのハテナを作品や資料をもとにご紹介するワークショップです。

中村弘美(カリグラファー/那須塩原市)
Calligrapher カリグラファー・Illuminatorイルミネーターatelier Incipit(アリエ・インキピット)主宰
写本装飾を専修し、古典的な作品を中心に制作を続けています。制作に際しては出来る限り当時の技術を再現するよう心がけています。

ARTIST

芸術祭に参加する芸術家の方々を紹介します。



小川裕子 OGAWA HIROKO 刺子
1938年 長野県に生まれる
1960年 早稲田大学第三文学部仏文化卒業
1981年 アメリカウエスト(ワット)の「アート&クラフト展」のナオスタイル部門にて金メダルを受ける
1997年 関東を中心に個展に参画
に参加したり、個展を開く



菊池裕子 KIKUTI HIROKO 空間デザイナー
宮城県(明治の町・巣米)生まれ
3歳の時より、日本舞踊、華道、茶道、書道…
日本の伝統文化の中で育つ。聖心女子学院卒



小出英夫 KOIDE HIDEO 造形作家
1955年 熊本県生まれ
1980年 東京藝術大学絵画科油画専攻卒業
1982年 ブラジル・サンパウロの美術大学 FAAP留学
現在 東京藝術研究所講師
ノイブルランアトリエ那須経営



廣田栄喜 HIROTA EIJI 木工家
1960年 東京都八王子市生まれ
1984年 東京芸術大学 美術学部 絵画科卒
1998年 那須に在住
2000年 板室温泉大黒屋にて、展示台・額等の制作を始める
2015年 房工DAGU 始動



小林基樹 KOBAYASHI MOTOKI 造形作家
1957年 栃木県生まれ
1979年 東洋美術学校 卒
1980~87年 創作人形に興味を抱き、
人形工芸家 斎藤悦子氏に学ぶ



信太一高 SHIDA IKKO 写真家
公益社団法人・日本写真家协会会员
1946年 秋田県生まれ
1990年 千葉県市川市から栃木県那須町に転居



高久加奈子 TAKAKU KANAKO 染色家
那須塩原市生まれ
金沢美術工芸大学卒業
沖縄県立芸術大学大学院修了
現在、個展グループ展を中心に活動中



清野 隆 SEINO TAKASHI 造形作家
1950年 新潟県生まれ
1972年 広告会社・企画会社に勤務
1997年 那須塩原市にギャラリー「バーン」を設立
つながるひろがるアート部、那須白河美術館等の企画運営に携わる



田中香渚 TANAKA KOSYOSHI 書作家
1955年 故・桑原邦先生(星大子殿下御進講)に師事
2000年 東京より那須高原に転居、アトリエを建て書道教室・創作活動を開始。個展・社中展・チャリティ展覧会などを主催。



向井勝實 MUKAI KATSUMI 美術家
1946年 青森県生まれ
1980年 那須に住宅とアトリエを構え制作の拠点とする



室井弘道 MUROI HIROMITSU 版画家
1947年 栃木県那須塩原市(旧黒磯市)に生まれる
1970年 明治大学経済学部卒業
2000年 木版画を古谷博子先生に師事する
(日本版画協会会員)
2005年 平田正博先生に師事する



伊藤七男 ITO NANAO 美術家
1980年 日本・ベルギー国際交流 Asuka・旧金剛小学校(浅草)
2000年 千年の舞 桐木県立美術館(宇都宮)
2006年 中国常代美術展 上海半島美術館(上海)
2011年 「和解と和合の日韓展」Gallery The C(ソウル)



中澤恒夫 NAKAZAWA TUNEO 造形作家
美術大学卒業
那須町にて制作活動



中澤亮子 NAKAZAWA RYOKO 造形作家
1995年 女子美術大学卒業
1997年~ 森林くみ塾
1999年~ オークヴィレッジ制作部
2007年~ 那須塩原市に「桂倉舎」工房を設立。
特注家具制作を中心に活動中。



三谷洋介 MITANI YOSUKE 造形作家
1963年 大阪府に生まれる
1986年 東京デザイナー学園 工芸工業デザイン科卒業
1988年 東京デザイナー学園 金属工芸研究科修了
2006年 桐木県那須郡に金属工房「METALFARM」設立
2007年 「SESSION」金属造形展 川口市立ギャラリーアトリエ



麻矢 MAYA 造形作家
岩手県盛岡市生まれ
武蔵野美術大学工芸デザイン工芸卒業
伝統工芸の元で7年間伝統技法を学ぶ
井手健二氏、泉公士郎氏に師事
現在、那須塩原市に在住。全国百貨店にて作品発表



堀江洋司 HORIE HIROSHI 工芸作家
1961年 大阪府出身
武蔵野美術短期大学 デザイン卒業
1988年 北野アーティスツアームにてシェーカー家具の復元制作に従事
1995年 堀江洋司にて独立。その後、栃木県那須町に移り現に至る。
高岡クラフトコンペティション 入選

期間中、芸術家達によるミニワークショップの開催を予定しております。(詳細は、那須高原作家協会にお問合せください。)